

# OBRA SOCIAL Y CULTURAL

## MEMORIA DE ACTUACIÓN 2019

## LA OBRA SOCIAL. CIFRAS Y ÁREAS DE ACTUACIÓN

El año 2019 continúa y confirma la estrategia que adoptó el Patronato de la Fundación en materia de Acción de Social según los criterios establecidos en 2014, mediante la concentración de la acción social en los programas de mayor interés general y de atención a necesidades de urgente cobertura. Así y para el ejercicio se dotó un presupuesto de gasto total de 1.174.602,80 €, de los cuales 596.900 euros se destinaban directamente a la Obra Social y cultural, con el objetivo de mantener la ejecución de los programas de actuación en el que se mantuvo un protagonismo social y cultural de La Caja en el territorio canario donde tradicionalmente desarrolló su actividad y con el añadido de buscar y obtener financiación adicional de entidades colaboradoras.

Los principales ejes de actuación que se marcaron para el ejercicio 2019 continuaron centrados, en primer lugar, en dar respuesta, a través de programas solidarios y comprometidos, a una sociedad marcada por la continuidad de crisis económica; y, en segundo lugar, en el mantenimiento del Centro de Iniciativas de La Caja de Canarias (CICCA) como centro multidisciplinar y de referencia cultural y social en las Islas.

En la distribución de su presupuesto, La Fundación La Caja ha prestado especial atención a las partidas destinadas a los aspectos sociales y asistenciales. En este sentido, el importe dedicado a acciones y proyectos socio-asistenciales significó casi el 49% del presupuesto total de la Obra Social y Cultural.

## INFORMACIÓN PRESUPUESTARIA

<b>CATEGORÍAS</b>	<b>EUROS PRESUPUESTADOS DESTINADOS A OBRA SOCIAL (Obra Propia+Obra Colaboración)</b>	
	<b>PRESUPUESTO 2018 (En Euros)</b>	<b>PRESUPUESTO 2019 (En Euros)</b>
<b>ACCIÓN SOCIAL</b>	295.400,00	295.000,00
<b>CULTURA Y PATRIMONIO</b>	190.500,00	229.139,00
<b>DEPORTE Y OCIO</b>	73.000,00	79.000,00
<b>DESARROLLO LOCAL Y CREACIÓN DE EMPLEO</b>	100.000,00	180.000,00
<b>EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN</b>	0,00	0,00
<b>MEDIO AMBIENTE</b>	6.000,00	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>664.900,00</b>	<b>783.139,00</b>

Además de la dotación de La Fundación, las cada vez más diversificadas acciones y el creciente grado de profesionalización de la Entidad con la valiosísima colaboración del personal del Monte de Piedad, van permitiendo generar cada año el importe de los ingresos necesarios con el objetivo de cumplir los requerimientos legales: se reinvierte en nuevas acciones, se incrementa de forma constante. En este sentido, para poder afrontar la inversión total en materia Social y Asistencial en 2019, cubriendo ya una gran parte de los gastos de administración (393.991,27 €) y de personal (398.815,52) proceden de la generación de ingresos de la propia entidad, derivados mayoritariamente de la gestión del área cultural, vía taquilla de espectáculos y alquiler de espacios para eventos en su centro cultural CICA. Éste último aspecto está siendo potenciado desde finales del año 2015, notándose una demanda incrementada de solicitudes de espacios para actividades tanto desde la iniciativa privada como desde las distintas instancias públicas, con cerca de 380 solicitudes para actividades en el centro .

TIPO DE INGRESO			€uros
Ingresos por dividendos y/o beneficios			0,00
Ingresos por actividades propias			569.199,30
Ingresos por Ayudas privadas y/o Patrocinios, Convenios y Contratos			250.000,00
Ingresos por Subvenciones públicas			0,00
Ingresos Financieros			4.520,92
Otros no incluidos en las categorías. Especifica cuál en la siguiente celda	Ingresos no incluidos en el resto de categorías, fondo de obra social y remanente de años anteriores...	Especificar: Ingresos del Monte de Piedad + Otras Explotaciones del Patrimonio	1.116.949,28
Excedente/Remanente de ejercicios anteriores, o (Antiguo) Fondo de Maniobra		¿Utilizas esta partida como ingreso?: Marca con una X si la utilizas como Ingreso	
<b>TOTAL INGRESOS</b>			<b>1.940.669,50</b>

Con cargo al presupuesto de la Obra Social y Cultural en 2019 se han puesto en marcha un total de 225 proyectos y actividades, desarrolladas directamente por la Fundación La Caja de Canarias o por entidades, instituciones, asociaciones y organizaciones públicas y privadas y sin ánimo de lucro.

Del total de recursos destinados a acciones sociales en 2019, el 98 % es en obra propia (proyectos dirigidos y gestionados por nuestra Obra Social) y el resto, en obras en colaboración con otras instituciones y entidades públicas y privadas que, al igual, trabajan por y para los demás.

Dentro de la obra propia que lleva a cabo La Fundación La Caja de Canarias, destacan sus iniciativas de atención a la exclusión social y una oferta cultural accesible a todos los segmentos de población. Donde más se justifica la razón de ser de la Obra Social es en los fondos que dedica a los proyectos socio-asistenciales. Sobresale como iniciativa propia y con la co-financiación de Bankia la Convocatoria de Ayudas Para la Realización de Proyectos de Acción Social, que por sexto año consecutivo, se ha puesto en marcha con una dotación de 150.000 euros;

el Programa de Ayudas Sociales Escolares, en coordinación con los Servicios Sociales de los Ayuntamientos de la Provincia de Las Palmas,

con una dotación de 100.000 euros, íntegramente aportada por la Fundación.

Como obra en colaboración, la Fundación La Caja de Canarias presta un importante apoyo a aquellas entidades sin ánimo de lucro que trabajan por las personas más desfavorecidas. A ello dedica la convocatoria de ayudas a ONGs y demás entidades sin ánimo de lucro para el desarrollo de proyectos de acción social a toda la Comunidad de Canarias mediante el convenio establecido con aquella entidad financiera en el ejercicio, que se va renovado año a año.

<b>VÍAS DE INVERSIÓN</b>	<b>€uros</b>
Inversiones y aportaciones de capital (En espera de RETRORNO)	250.000
Créditos y/o financiaciones	
<b>TOTAL</b>	<b>250.000</b>

<b>VÍAS DE GASTO</b>	<b>€uros</b>
Subvenciones, Ayudas y Otras de tipo monetario (inversiones de las que NO se espera RETORNO)	726.010,53
Gastos Generales	478.280,64
Gastos de Personal de centros y programas	398.815,52
Otros Gastos de centros y programas	0,00
Gastos de Estructura	
Amortizaciones	180.000
Gastos financieros	4.650
<b>TOTAL</b>	<b>1.787.756,69</b>

ACTIVIDADES POR CATEGORÍA	DESCRIPCIÓN	INFORMACIÓN SOBRE VARIABLES TOTALES (Propia+Colaboración)		
		Inversión/G asto OBS	Nº Inicia tivas	Nº Benefici arios
<b>Acción Social</b>	Asistencia Social (programas asistenciales)	242.021,41	6	390.000
<b>Cultura y Patrimonio</b>	Actividades culturales (exposiciones y muestras, representaciones, conciertos y recitales)	184.989,12	210	45.000
<b>Deporte y Ocio</b>	Actividades deportivas (promoción de equipos, competiciones y campeonato)	79.000,00	7	40.000
<b>Desarrollo Local y creación de empleo</b>	Actividades de desarrollo local: Programas de fomento del empleo y apoyo a los emprendedores.	220.000,00	2	92
<b>Educación e Investigación</b>	Actividades propiamente educativas y formativas			
<b>Medio Ambiente</b>	Programas y campañas, itinerarios pedagógicos			
<b>Gastos generales no imputables a la actividad</b>	Gastos Generales	482.930,64		
<b>Gastos de estructura</b>	Gastos estructurales	398.815,52		
<b>DESTINADO A CATEGORIAS</b>		<b>1.607.756,65</b>	<b>225</b>	<b>475.092</b>

**DATOS DE  
INVERSIÓN/GAS  
TO EJECUTADOS  
A 31/12/2019**

\* Se cuantifica los beneficiarios directos e indirectos de programas propios o en colaboración de la Fundación ,para lo que se tiene en cuenta el número de espectadores de eventos culturales, integrantes de equipos deportivos, participantes en programas socio-asistenciales, ...

## ÁREAS DE ACTUACIÓN

ACTIVIDADES POR CATEGORÍAS ↓	DESGLOSE DE PÚBLICO OBJETIVO POR CATEGORÍA (Grupos de población)	Del total de cada categoría de actividad (pestaña anterior), señala el porcentaje destinado a cada grupo de población. Debe sumar 100%		
		Porcentaje de EUROS destinados a OBS (En caso de no tener esta cifra utiliza el porcentaje de lo presupuestado)	Porcentaje de Iniciativas	Porcentaje de Beneficiarios
Acción social	- Infancia y Juventud (menores de 25 años)	5,60%		3,50%
	- Personas mayores de 65 años	3,20%		1,50%
	- Población en general (los que no son colectivos específicos)			
	- Emprendedores (aquellos con una idea de negocio que perciben como una oportunidad de mercado y que están dispuestas a invertir en ella, independientemente de que tenga carácter social o no)			
	- Personas con necesidades especiales (con diferentes grados de discapacidad, física, psíquica o sensorial)	36,30%		18,60%
	- Personas en riesgo de exclusión social ( inmigrantes, minorías étnicas, víctimas de violencia de género, tóxico-dependientes, desempleados, personas con alto nivel de pobreza)	54,60%		76,40%
	<b>TOTAL ACCIÓN SOCIAL . (Debe sumar 100%)</b>	<b>100%</b>	<b>0%</b>	<b>100%</b>
Cultura y Patrimonio	- Infancia y Juventud (menores de 25 años)	33,00%	18,00%	10,00%
	- Personas mayores de 65 años	28,00%	16,00%	11,00%
	- Población en general (los que no son colectivos específicos)	39,00%	66,00%	79,00%
	- Emprendedores (aquellos con una idea de negocio que perciben como una oportunidad de mercado y que están dispuestas a invertir en ella, independientemente de que tenga carácter social o no)			
	- Personas con necesidades especiales (con diferentes grados de discapacidad, física, psíquica o sensorial)			
	- Personas en riesgo de exclusión social ( inmigrantes, minorías étnicas, víctimas de violencia de género, tóxico-dependientes, desempleados, personas con alto nivel de pobreza)			
	<b>TOTAL CULTURA Y PATRIMONIO. (Debe sumar 100%)</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Deporte y Ocio	- Infancia y Juventud (menores de 25 años)			
	- Personas mayores de 65 años			
	- Población en general (los que no son colectivos específicos)	100,00%	100,00%	100,00%
	- Emprendedores (aquellos con una idea de negocio que perciben como una oportunidad de mercado y que están dispuestas a invertir en ella, independientemente de que tenga carácter social o no)			
	- Personas con necesidades especiales (con diferentes grados de discapacidad, física, psíquica o sensorial)			
	- Personas en riesgo de exclusión social ( inmigrantes, minorías étnicas, víctimas de violencia de género, tóxico-dependientes, desempleados, personas con alto nivel de pobreza)			
	<b>TOTAL DEPORTE Y OCIO. (Debe sumar 100%)</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Desarrollo local y Creación de empleo	- Infancia y Juventud (menores de 25 años)			
	- Personas mayores de 65 años			
	- Población en general (los que no son colectivos específicos)			
	- Emprendedores (aquellos con una idea de negocio que perciben como una oportunidad de mercado y que están dispuestas a invertir en ella, independientemente de que tenga carácter social o no)	50,00%	50,00%	50,00%
	- Personas con necesidades especiales (con diferentes grados de discapacidad, física, psíquica o sensorial)			
	- Personas en riesgo de exclusión social ( inmigrantes, minorías étnicas, víctimas de violencia de género, tóxico-dependientes, desempleados, personas con alto nivel de pobreza)	50,00%	50,00%	50,00%
	<b>TOTAL DESARROLLO LOCAL Y CREACIÓN DE EMPLEO. (Debe sumar 100%)</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

## Asistencial y Social

Los programas de atención social constituyen para la Fundación La Caja de Canarias el mejor ejemplo de su compromiso por corregir las desigualdades presentes en la sociedad actual. En este sentido, La Fundación en sus programas sociales intenta ser oportuna y socialmente útil, adaptando a lo largo del tiempo sus acciones a las nuevas necesidades sociales que precisan de una mayor cobertura. Tal es así que a la hora de configurar sus presupuestos de Obra Social, el Patronato de la Entidad ha valorado el momento económico que se vive actualmente y las consecuencias que a nivel social está teniendo para las familias canarias y se ha optado por dirigir hacia esta área prácticamente el 100% de los recursos disponibles para el ejercicio.

### PROYECTOS

- **Acción Social 2019.** Convocatoria pública de ayudas para la realización de proyectos de acción social por parte de ONGs y demás entidades privadas sin ánimo de lucro, con una dotación de 150.000 euros, gracias a la cual en 2019 se han puesto en marcha 29 proyectos en las Islas. Esta iniciativa de La Fundación La Caja, con la co-financiación de Bankia, corresponde al 16º Concurso Público para Proyectos de Acción Social, con el que se pretende facilitar la puesta en marcha de proyectos que carecen de la financiación necesaria, al tiempo que ofrecer un reparto más equitativo de los fondos que la Fundación destina a la sociedad canaria.

### Los Proyectos en cifras

Como obra en colaboración, la Fundación La Caja de Canarias y Bankia prestan un importante apoyo a aquellas entidades sin ánimo de lucro que trabajan por las personas más desfavorecidas. A ello dedica la convocatoria de ayudas a ONGs y demás entidades sin ánimo de lucro para el desarrollo de proyectos de acción social en toda la Comunidad de Canarias mediante el convenio establecido con Bankia, intentando ser oportuna y socialmente útil, adaptando a lo largo del tiempo sus acciones a las nuevas necesidades sociales que precisan de una mayor cobertura y valorado el momento económico que se



vive actualmente y las consecuencias que a nivel social está teniendo para las familias canarias.

- El conjunto de los proyectos financiados abarca todos los colectivos implicados en lucha contra la exclusión social tanto en materia social, sanitaria, discapacidades y lucha contra las desigualdades y la violencia de género, teniendo como beneficiarios directos a más de 12.000 personas e indirectos de más de 230.000.

Proyectos presentados	75
Proyectos aprobados	35
Número de beneficiados	12.114
Dotación del concurso:	150.000

#### Proyectos presentados por colectivos:

Juventud	1
Personas en riesgo sociolaboral	5
Discapacidad intelectual	6
Pluridiscapacidad	2
Infancia y juventud	4
Enfermedad mental	3
Sociedad en general	3
Personas inmigrantes	1
Mujer	3
Población reclusa y/o ex reclusa	2
Personas con enfermedad	1
Familias sin recursos	3

Mujer víctima de violencia de género	1
--------------------------------------	---

**Proyectos apoyados por ámbito geográfico:**

CC.AA	2
Canarias	
Fuerteventura	1
Gran Canaria	24
La Palma	1
Lanzarote	2
Tenerife	5

ANEXO I  
**CONVOCATORIA DE AYUDAS FUNDACIÓN LA CAJA DE CANARIAS - BANKIA**  
**SOLICITUDES EDICIÓN 2019**

Código candidatura	Nombre ONG	Título del proyecto	Breve resumen de la descripción del proyecto	Colectivo del proyecto	Nº beneficiarios directos del proyecto	Designación
CAN2019-09	Asociación Nuevo Futuro	Tránsito a la Vida Adulta (Piso de "Emancipación")	Recurso alojativo para jóvenes mayores de edad que al salir de los hogares de protección no disponen de un lugar donde vivir y finalizar sus estudios e insertarse laboralmente, antes de emanciparse.	Juventud	6	5.293
CAN2019-16	Fundación Adsis	E-LABORA INCLUSIÓN	El Proyecto 'E-LABORA INCLUSIÓN' favorece la inclusión socio-laboral de jóvenes inmigrantes teniendo un impacto en la mejora de calidad de vida desarrollando acciones que mejoran la empleabilidad.	Personas en riesgo sociolaboral	30	4.942
CAN2019-67	Asociación ADEPSI	"TÚ A TÚ"; APOYO PERSONAL E INTEGRAL EN EL ENTORNO NATURAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL	La finalidad del proyecto: apoyar y acompañar a las personas para que puedan decidir, desarrollar y alcanzar su proyecto de vida de manera autónoma e independiente, como de ciudadanos de pleno derecho	Discapacidad intelectual	20	5.004
CAN2019-14	FUNDACION RANDSTAD	Por fin tengo trabajo	Desarrollo de itinerarios de inserción sociolaboral compuesto por acciones que mejoren las competencias y habilidades de los usuarios y con formación específica que los impulse a un empleo.	Pluridiscapacidad	50	4.629
CAN2019-25	Fundación Canaria Yrichen	Programa Engoe, Prevención en el ámbito escolar	La desarrollo de actuaciones educativas sobre prevención de adicciones que permitan el acceso a información pertinente, el desarrollo de actitudes críticas y la promoción de habilidades para la vida.	Infancia y juventud	3000	4.429
CAN2019-26	Asociación Afedes	Afedes con el empleo	Se basará en el desarrollo de itinerarios personalizados de inserción sociolaboral para mejorar la empleabilidad de las personas participantes. Prospección empresarial y Cobertura de necesidades básicas	Personas en riesgo sociolaboral	18	4.892
CAN2019-70	AFES Salud Mental	Pasarela hacia el empleo. Orientación laboral y mantenimiento del empleo en salud mental. Promoviendo la participación experta en primera persona.	Acompañar a las personas con trastorno mental en su proceso de activación hacia la formación, la inserción y el mantenimiento del empleo a través del empleo con apoyo.	Enfermedad mental	50	4.871
CAN2019-44	Medicos del Mundo	Generando una conciencia social crítica sobre la explotación sexual de mujeres a través de acciones de formación y sensibilización en Canarias	Formación y sensibilización sobre las realidades de la prostitución, identificándola como una forma de violencia de género con jóvenes, comunidad educativa y profesionales sociosanitarios	Sociedad en general	660	4.871
CAN2019-57	COMISIÓN ESPAÑOLA DE AYUDA AL REFUGIADO (CEAR) EN CANARIAS	Apoyo a los procesos de normalización socioeconómico de personas extranjeras en situación de exclusión social o riesgo de padecerla TINSRED 2019	Tres Situaciones para procesos inclusivos (IPA): Acogida y elaboración/ejecución IPA Apoyo económico para IPA Recursos informativos facilitadores de IPA	Personas inmigrantes	58	4.233
CAN2019-68	OBRA SOCIAL DE ACOGIDA Y DESARROLLO	TALLER DE ALFABETIZACIÓN DIGITAL	El proyecto consiste en la realización de acciones formativas para el desarrollo de HHSS, técnicas y herramientas relativas al uso de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación.	Personas en riesgo sociolaboral	25	2.135
CAN2019-07	Asociación Mararúa	Empleáte 2019-Proyecto de empoderamiento y empleabilidad para mujeres en riesgo de exclusión social	La finalidad es mejorar la calidad de vida de las mujeres con mayor dificultad para la integración social, impulsando aspectos personales mejorando también su formación para acceder al mercado laboral	Mujer	70	4.804
CAN2019-21	Coordinadora Arciprestal Cáritas del Sur	CAIPSHO (Centro de Acogida e Intervención Promocional con Personas Sin Hogar)	Responde a las distintas necesidades presentadas por el colectivo de personas en situación de sin hogar, cubriendo así aspectos esenciales para poder favorecer procesos de promoción e inserción.	Personas en riesgo sociolaboral	170	4.771
CAN2019-74	ADISNOR	INCLÚYEME. UNA OPORTUNIDAD DE FORMACIÓN PRELABORAL PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL	El proyecto se enmarca dentro de la línea de formación laboral, posibilitando: - Formación teórica y práctica adaptada a personas con discapacidad intelectual en carpintería artesanal y artística.	Discapacidad intelectual	20	3.772

CAN2019-18	AGRUPACIÓN PARA LA DEFENSA DEL PACIENTE PSÍQUICO EL CRIBO	PROGRAMA PSICOEDUCATIVO DESDE LA ASOCIACION "EL CRIBO"	Se enmarcaría dentro de los proyectos de rehabilitación y reinserción social, de prevención, atención temprana y terapéuticos, el cual se acometerá desde un enfoque socioeducativo.	Enfermedad mental	20	4.737
CAN2019-60	FUNDACION DIAGRAMA INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL	Intermediación empresarial para jóvenes en riesgo de exclusión social de Las Palmas de Gran Canaria. Red Nodus	Este proyecto tiene como finalidad ser una herramienta fundamental para alcanzar la inserción sociolaboral del colectivo de atención.	Personas en riesgo sociolaboral	100	3.293
CAN2019-32	Asociación de Personas Sordas de Gran Canaria	FORMACIÓN EN LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA (LSE): A1, A2, B1 Y B2.	Nuestra entidad tiene 62 años de trayectoria en la que la formación en LSE permite la participación e inclusión, promoviendo así la sensibilización y concienciación sobre la comunidad sorda Canaria.	Sociedad en general	100	4.670
CAN2019-34	PROCLADE CANARIAS	Almogaren 19	Se pretende ayudar a la reflexión y la toma de decisiones que eviten la reincidencia y faciliten la integración y reinserción socio laboral del colectivo de las personas reclusas y exreclusas.	Población reclusa y/o ex reclusa	45	4.670
CAN2018-59	Asociación de Niños con Cáncer Pequeño Valiente	Mejora de la calidad de vida de los niños enfermos de cáncer y sus familias	La trabajadora social a través de las visitas diarias a la Planta de Oncohematología se encargará de recibir a las familias desde el mismo diagnóstico de la enfermedad.	Personas con enfermedad	98	4.637
CAN2019-08	CIVITAS Centros especializados en personas con discapacidad intelectual.	La alimentación: una necesidad básica	Garantizar a los usuarios más desfavorecidos al menos una comida diaria, siendo imprescindible asegurar la continuidad del servicio de comedor a través de la cofinanciación del presente proyecto.	Discapacidad intelectual	70	4.637
CAN2019-65	PROYECTO HOMBRE CANARIAS, Fundación Canaria C.E.S.I.C.A.	PROGRAMA NOVA	Programa de Prevención Indicada en el Ámbito Familiar, para familias y adolescentes con problemas de consumo de sustancias y otras conductas disruptivas	Infancia y juventud	40	4.604
CAN2019-27	Asociación Cultural Orquesta Clásica Bela Bartok	Barrios Orquestados	Barrios Orquestados se plantea como un proyecto de desarrollo comunitaria, que utiliza la música como elemento dinamizador del entorno social.	Sociedad en general	400	2.877
CAN2019-49	ASOCIACION MENSAJEROS DE LA PAZ-CANARIAS	COMEDORES SOCIALES DE CANARIAS	El proyecto intenta ir más allá del objetivo principal de un comedor social, cubriendo necesidades básicas de las personas usuarias que van más allá de la alimentación.	Familias sin recursos	200	4.604
CAN2019-69	Plataforma Plamera de Atención Integral a la Discapacidad - Indispal	Tu Valor	Las aulas enclave tienen poca formación extracurricular. Con este proyecto pretendemos que esto se vaya rompiendo y dotarlos de actuaciones demandadas por el profesorado y el alumnado.	Pluridiscapacidad	220	3.951
CAN2019-05	APADIS	Programa para el Fomento de la Autonomía e Independencia desde la Atención Centrada en la Persona	Ejecutar un Programa de Terapia Ocupacional basado en el modelo de ACP, donde las personas con discapacidad intelectual serán las máximas protagonistas en la adquisición y mejora de su autonomía.	Discapacidad intelectual	30	3.422
CAN2019-01	Asociación Síndrome de Down de Las Palmas	AULAS FORMATIVAS 2019	La finalidad principal del proyecto es la atención, formación y ocupación de los adultos con síndrome de Down, ofreciéndoles un programa de actividades ceñido a sus necesidades concretas.	Discapacidad intelectual	21	4.570
CAN2019-62	Asociación Mojo de Caña	Embárriate Canarias	Proyecto de Prevención de riesgos de exclusión, integración social y Dinamización de los barrios de Gran Canaria, Tenerife y La Palma.	Infancia y juventud	280	4.570
CAN2019-73	ASOCIACIÓN DOMITILA HERNÁNDEZ	La Casa de la Mujer	El proyecto se basa en la realización de Itinerarios Individualizados con mujeres Víctimas de Violencia de Género que atenderán a los Planes de Intervención planteados por un equipo interdisciplinar.	Mujer víctima de género	40	4.570
CAN2019-41	Asociación Tinerfeña de Trisómicos 21 Down Tenerife	Formación Pre-laboral de personas con síndrome de Down	Taller Pre-laboral dirigido a personas con síndrome de Down de entre 21 y 33 años que deseen incorporarse al mundo laboral. Se desarrollará de lunes a viernes en horario de 11 a 13 hs.	Discapacidad intelectual	10	2.856
CAN2019-33	Cáritas Diocesana de Canarias	Acción Social, Animación y Desarrollo Comunitario	Proyecto de acompañamiento, orientación y atención directa a familias en situación de vulnerabilidad y/o exclusión social, a través de la red territorial de Cáritas Diocesana de Canarias.	Familias sin recursos	5689	4.570
CAN2019-31	CONGREGACIÓN OBLATAS DEL SANTÍSIMO REDENTOR	PROGRAMA DE ATENCIÓN A LA MUJER: CASA DE ACOGIDA DANIELA	Se trata de un proyecto de atención residencial que además pretende cubrir las necesidades de protección, acogida y de atención integral a las mujeres y sus hijos/as, favoreciendo procesos de autonomía	Mujer	20	4.570
CAN2019-22	DIÓCESIS DE CANARIAS- SECRETARIADO DIOCESANO DE PASTORAL PENITENCIARIA	Pisos de acogida para personas de difícil reinserción social vinculados al colectivo penitenciario, 2019.	Constatando la necesidad de muchos presos sin vinculación familiar/afectiva para que pudieran disfrutar de los beneficios penitenciarios, este proyecto se puso en marcha en 1999 hasta la fecha.	Población reclusa y/o ex reclusa	230	4.570
CAN2019-36	Fundación Canaria Main	Intermediando: programa de intervención y mediación familiar con unidades convivenciales en situación de pobreza y exclusión social	Programa de intervención y mediación a las familias en lo referido a la formación de sus miembros, fomento de la empleabilidad de los/las mismos/as y la mejora de sus relaciones, previniendo su riesgo	Familias sin recursos	50	3.074
CAN2019-43	Instituto de Religiosas Oblatas del Santísimo Redentor	Alongándonos a la calle	Acercamiento a los entornos donde se ejerce la prostitución (calle, pisos y clubs) para establecer una relación cercana (vínculo), desde el respeto, con el fin de que puedan acceder a nuestro centro.	Mujer	150	4.131
CAN2019-50	ASOMASAMEN Asociación Majorera por la Salud Mental	Una gavia para cultivar: taller ocupacional de horticultura para personas con problemas de salud mental	El taller ocupacional de horticultura es un proyecto dirigido a personas con trastornos mentales graves de Fuerteventura que tiene como objetivo facilitar su proceso de recuperación e inclusión social	Enfermedad mental	14	3.199
CAN2019-15	Asociación Cultural para el Derecho a la Educación (ACUDE)	Proyecto Educa	El proyecto pretende establecer un espacio diferente donde los menores sean capaces de ir descubriendo cómo es su vida, cómo puede ser y en qué medida el proyecto puede ayudarles a conseguirlo.	Infancia y juventud	110	4.570

- Programa de Ayudas Escolares 2019



## Expedientes tramitados

PROGRAMA AYUDA ESCOLAR 2019

Islas	Presentados	Pendientes	Resueltos	NULOS	% Ejecución
Gran Canaria	760	-	756	4	93%
Lanzarote	172	-	172	-	99%
Fuerteventura	132	-	132	-	78%
<b>Total</b>	<b>1.064</b>	<b>-</b>	<b>1.060</b>	<b>4</b>	<b>92%</b>

**NOTA:**

Los expedientes anulados son porque no entra dentro de las bases del Programa.



## DATOS ECONÓMICOS POR ISLAS

PROGRAMA MATERIAL ESCOLAR 2019

Islas	Reparto	Concedido	Resta Entregar
Gran Canaria	70.600,00	65.821,55	4.778,45
Lanzarote	15.800,00	15.600,00	200,00
Fuerteventura	13.600,00	10.599,86	3.000,14
<b>Total</b>	<b>100.000,00</b>	<b>92.021,41</b>	<b>7.978,59</b>

**NOTA:** La columna de "Resta Entregar" hacen referencia a la cantidad no distribuida por los ayuntamientos de las islas, según la cantidad que tenían concedida.

Dotado con 100.000 €, esta iniciativa ha atendido a un total de 1.060 niños y niñas, y por extensión a sus familias, con edades comprendidas entre los 3 y 15 años (desde Educación Infantil y Primaria a toda la ESO) a los que desde setiembre se les ha ido abonando por transferencia, una cantidad máxima de 100 € por alumno (este año se han adaptado las cantidades a la realidad económica) para la adquisición de un paquete de material escolar básico exigido en esos niveles (adaptado a lo demandado por cada centro escolar), uniformes escolares y, este año como novedad, pago de libros on-line. Con una ejecución del 92% de lo presupuestado, al cierre del proyecto lamentablemente ha quedado un remanente de 7.978,59 € sin distribuir por no haber participado 2 ayuntamientos (programa cerrado el 15/11/2019).

Se acompaña Memoria de la Convocatoria de 2019

## ***Ω OTRAS ACTIVIDADES SOCIALES***

Finalizada la presencia de nuestra Fundación como Patrono de la Fundación Sagrada Familia en 2018 y renovada la cesión en precario por otros 10 años, nuestro inmueble conocido por "La Casita", sigue siendo el hogar de más de 60 niños y jóvenes con diversas discapacidades intelectuales, cuyo conocimiento refleja lo que es una obra social pura. También debemos recordar el apoyo que desde hace 4 años se le viene prestando a la Fundación ADEPSI, que recogió el guante del Proyecto Tabita en nuestro inmueble de Las Remudas sin coste alguno, cuyo proyecto continúa a través de la empresa de inserción laboral, profundizando los objetivos del programa (que integra a más de 50 personas) con la creación de valor socio-económico para personas en situación de exclusión, manteniendo el original proyecto.

Para finalizar en este capítulo también se han llevado una serie de pequeñas ayudas directas para atender diversos proyectos de carácter social, cultural, lúdico y deportivo de alguna entidades: como la Asociación Up2U; la colaboración con el Ayuntamiento de Ingenio; el Encuentro Comarcal de Ajedrez Lúdico del Noroeste y otros de carácter incluso internacional

**AYUDAS DIRECTAS 2019**

BENEFICIARIO	PROYECTO	CONTENIDO	IMPORTE DONACIÓN
Canaria de Servicios e Imagen S.L.	Proyecto Audiovisual "Reservas de la Biosfera"	Producción 7 Documentales áreas reserva biosfera	5.000,00 €
Javier Cabrera	"Equipaje de mano" (emigración y exilio)	XXI Encuentro Internacional Abraze de las Artes y las Letras-Montevidео (Uruguay)	213,00 €
Juta de Cronistas Oficiales de Canarias	"Crónicas de Canarias 2018"	Anuario nº 14 Cronistas Oficiales	300,00 €
Club de ajedrez Sancho de Vargas	II Encuentro Comarcal de Ajedrez Lúdico	Encuentro y Talleres en los CEIP	1.000,57 €
Belén Morales Falcón	"EntreKokedamas"	Presentación: roll-up y tarjetas	232,60 €
III Ingenio Colour Festival	Gala Fiesta de la inclusión Social	Patrocinio Festival	1.500,00 €
#UP2U	Camino de los Valores	Juventud en riesgo de exclusión	2.000,00 €
Asociación Jarama	Campeonatos de Dominó de Canarias	Ayuda inscripción	560,00 €

## Cultura

La Fundación La Caja de Canarias ha continuado en 2019 fomentando el desarrollo de actividades culturales y artísticas bajo el objetivo de acercarlas al mayor número de público posible. Una programación de calidad, constante y variada del Centro de Iniciativas de La Caja de Canarias (CICCA), han hecho posible que en 2019, más de 35.000 personas de todas las edades hayan podido disfrutar de un concierto, una obra de teatro, una exposición, una conferencia o una proyección.

Destacamos que en este ejercicio los ingresos del CICCA vía taquilla, cesiones y alquileres para sus actividades culturales fueron de 349.842,07 €. Importe inferior en un 13,20% al del año anterior. Este ejercicio ha estado marcado por los problemas de insonorización de nuestro Teatro/Auditorio que nos han hecho suspender prácticamente la totalidad de los eventos programados por orden de la autoridad competente en materia de urbanismo en la segunda parte de la temporada y tiene reflejo en un menor número de actividades y de público asistente: así, se cancelaron 45 eventos programados algunos desde meses atrás y se aplazaron 12 hasta nueva fecha, cuya repercusión queda reflejada en las comparativas interanuales siguientes.

Nº Actividades			Asistencia		
2018	2019	Variación %	2018	2019	Variación %
221	184	-16,74%	41.236	35.380	-14,20%

En cifras, el Centro de Iniciativas Culturales de la Fundación desprendió en 2019 los siguientes datos

### RESUMEN AÑO 2019

ACTIVIDADES	NÚMERO	ASISTENTES
MÚSICA/CONCIERTOS	18	4.861
EXPOSICIONES	7	3.121
DANZA	19	3.132
CONFERENCIAS/Presen taciones	4	348
CINE/AUDIOVIS./ PROYECCIONES	33	2.175
TEATRO	18	4.131
JORNADAS/SEMIN ARIOS	17	2.215
CONGRESOS Y CONVENCIONES	24	3.464
FORMACION	24	716
CESIÓN ESPACIOS	8	1.015
FESTIVALES Y EVENTOS	7	9.812
AULA DE COCINA	5	90
<b>T O T A L E S</b>	<b>184</b>	<b>35.380</b>



**RESUMEN AÑO 2019**

	Total Gastos	Ingresos	COSTE/BENEFICIO	Nº Actividades	Asistencia
PROPIOS Y TAQUILLA	38.970,30 €	34.282,00 €	-4.688,30 €		
ALQUILERES	100.521,18 €	303.148,81 €	202.627,63 €		
EXPOSICIONES	29.442,17 €	10.000,00 €	-19.442,17 €		
EVENTOS	2.638,40 €	2.411,26 €	-227,14 €		
<b>TOTAL</b>	<b>171.572,05 €</b>	<b>349.842,07 €</b>	<b>178.270,02 €</b>	<b>184</b>	<b>35.380</b>

**EVOLUTIVO 2018/2019**
**31/12/2019**

	Total GASTOS			Total INGRESOS			COSTE/BENEFICIO		
	2018	2019	Variación %	2018	2019	Variación %	2018	2019	Variación %
PROPIOS Y TAQUILLA	73.973,99 €	38.970,30 €	-47,32%	78.639,02 €	34.282,00 €	-56,41%	4.665,03 €	-4.688,30 €	-100,50%
ALQUILERES	139.014,66 €	100.521,18 €	-27,69%	322.837,80 €	303.148,81 €	-6,10%	183.823,14 €	202.627,63 €	10,23%
EXPOSICIONES	25.552,21 €	29.442,17 €	15,22%	0,00 €	10.000,00 €	0,00%	-25.552,21 €	-19.442,17 €	-23,91%
EVENTOS	1.562,82 €	2.638,40 €	68,82%	1.562,82 €	2.411,26 €	54,29%	0,00 €	-227,14 €	0,00%
<b>TOTAL</b>	<b>240.103,68 €</b>	<b>171.572,05 €</b>	<b>-28,54%</b>	<b>403.039,64 €</b>	<b>349.842,07 €</b>	<b>-13,20%</b>	<b>162.935,96 €</b>	<b>178.270,02 €</b>	<b>9,41%</b>

En el apartado de Exposiciones, se han presentado 9 exposiciones, de las cuales se podrían calificar como de gran importancia y repercusión en el mundo cultural de las islas y nacional: **"Juan Betancor: Obra Esencial. Media Centuria"**; con un impacto mediático muy importante tanto en prensa escrita, radios y televisiones pudo ser contemplada por más de 1.100 visitantes, prolongada en 2020 con 2 mesas redondas dedicadas al artista.

La asistencia de público general a nuestra galería puede ser calificada de excelente según las cifras que arroja (más de 3.000 personas) para unas galería privadas en franca competencia con los museos públicos de Gran

Canaria. Ello se ha tenido un importante reflejo en los medios de comunicación de las Islas, manteniendo así el buen nombre y el prestigio de nuestras Galerías de Arte.

No podemos olvidar la colaboración con la Fundación Bancaja en la organización de la exposición magna monográfica dedicada a Julio Romero de Torres, con la cesión de la obra "Vividoras del Amor", que constituyó la pieza central de la muestra, según valoración del comisario de la misma.

Este año se realizó una nueva edición de la "Subasta de Arte", con la organización de la galería "Art Space"; se realizó la subasta presencial de los 116 lotes que la componían, habiendo sido adjudicados directamente 25 de ellos. Con obras y esculturas de primerísimas firmas de la pintura y escultura de Canarias (Pepe Dámaso, Martín Chirino, etc., etc.) la repercusión y el interés en los medios de comunicación tanto nacionales como canarios fue enorme (radios, televisiones, medios escritos y on-line). Es por ello que se tienen proyectadas y contratadas la del ejercicio siguiente.

Finalizando este apartado cultural, recordamos el decidido apoyo que sigue prestando nuestra Fundación al Museo Canario, con la renovación del acuerdo de financiación para sus fondos artísticos en el año 2018 por importe de 6.000,00 €,

### Otras Actividades

Dentro del objetivo estatutario genérico de contribuir a la mejora del bienestar social durante el año 2019 hemos contribuido con una serie de proyectos con carácter altruista: Jornadas de Salud Mental, Jornadas de e-formación para las administraciones públicas de Canarias, Pregón de las Fiestas de San Francisco (nuestro barrio), Prólogo del Festival de Cine Ibertigo, Prólogo del Festival "Masdanza", presentación de libros; gracias al Convenio 2019 Fundación La caja Bankia, hemos dado cabida a 10 entidades sin ánimo de lucro para organizar tanto actividades propias de la asociación como Galas Benéficas/Solidarias a favor de las mismas, en la que han participado desde la Asociación de Sordos de Gran Canaria, la Fundación Alejandro Da Silva, Asociación Cultural Mojo de Caña, etc.

En el mismo sentido y en distinto rubro, seguimos atrayendo la celebración de actos del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, el Cabildo de Gran Canaria y el Gobierno Autónomo para la celebración de actividades de diversas concejalías y consejerías, siendo ya prácticamente el CICCA sede de las reuniones del Consejo Social de la Ciudad y la disposición del CICCA como operador cultural de la ciudad con el programa "Es Jueves, es Teatro" con la Concejalía de Cultura.

En el capítulo de Formación en 2019 y continuando el convenio con la Escuela de Negocios mba (establecido en 2015), se ha realizado en nuestras instalaciones 26 cursos y formaciones con Certificado de Profesionalidad vinculados con el sector audiovisual. Un total de 488 alumnos han pasado por las aulas de formación y nuestros espacios para realizar sus prácticas en diferentes áreas de este sector: luminotecnia, realización y ayudantes de dirección de espectáculos en vivo de cine, y televisión, cámara, vestuario para espectáculos en vivo, etc., que han aportado ingresos por 62.979,83 €

La considerable inversión en la reforma de nuestra Aula de Cocina para su adaptación, equipamiento y homologación ha reportado la han impartido en 2019 de 4 cursos de "Operaciones Básicas de Cocina", también con Certificado Profesional de Capacitación, en unas instalaciones que no tienen parangón en ningún centro privado de las islas; ello tiene fiel reflejo en la generación de ingresos que nos producen sus actividades, cuantificadas en más de 32.000 € y abre la posibilidad de relanzar esta instalación a nivel de particulares y empresas interesadas en la actividad de cocina.

Es de señalar la mención por el buen hacer de nuestro equipo y el centro por parte del Servicio Canario de Empleo, alabando nuestro "centro y el estilo de hacer las cosas", en palabras de la Subdirectora del SEC. Por ello, el Patronato de la Fundación ha solicitado y obtenido para nuestra entidad el Registro de marca "CECCA", Centro Canario del Cine y las Artes Audiovisuales, primer centro privado de las Isla que la ostenta.

## NOTA COVID-19

El Real Decreto 463/2020 por el cual se declaró "el Estado de Alarma para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19", con sus posteriores prórrogas, supuso la puesta en marcha de una serie de previsiones, incluyendo prohibiciones y obligaciones, que afectan a todas las actividades y servicios de particulares y empresas, que se han intentado mitigar con la publicación del RD-ley 8/2020 de 17 de marzo de medidas urgentes extraordinarias para hacer frente al impacto económico y social del CPVOD-19.

Extractamos de la nota anexada a la Memoria de las Cuentas Anuales de 2019 (donde figura extensa) la afectación e impacto que esta nueva situación para la Fundación La Caja de Canarias podría tener de la siguiente forma:

- Existe un protocolo sanitario exprofeso para esta nueva situación donde se contemplan todas las medias sanitarias de obligado cumplimiento, redactado con las directrices del responsable de Apoyo de la Gerencia de Atención Primaria de Gran Canaria del Área de Salud de Gran Canaria (SCS) y ya testado con público.
- Una vez pasado un primer período de intensa actividad soportado en mayo, existe un plan escrito para dividir la plantilla y todos los equipos auxiliares en 2 equipos aislados entre sí, adoptándose todas las medidas adoptadas que evitarán el cierre sobrenvenido de instalaciones y la sobreacumulación de tareas y atrasos con los clientes.
- No se contempla ningún ERTE o similar dada la estructura de la plantilla de la Fundación así como el poco ahorro que generaría (un 3,6% de los costes laborales previstos).
- Posible deterioro de activos financieros y no financieros: en ejercicios pasados no se ha producido ninguno, dada su estructura. En todo caso, estimamos una mayor actividad de los préstamos y créditos a corto plazo (Monte) por el volumen mayor de empeños y la revalorización del metal, que ha posibilitado un mayor valor de partida a los préstamos. Dada la dinámica de los préstamos prendarios, no existe riesgo. El resto de activos no tienen por qué sufrir ningún deterioro.

- **Previsión ventas/ingresos resto ejercicio 2020:**

- a) **Alquileres:** de los 2 que actualmente existen, continúa con normalidad el de los terrenos rústicos de uso agrario. Respecto al segundo, hemos acordado una moratoria en los alquileres que se revertirá durante el año 2021.
- b) **Ingresos del Centro de Iniciativas de la caja de Canarias:** de la previsión de ingresos efectuada en presupuestos, ha quedado afectada toda la que comprendería el período mediados de marzo/finales de julio con la salvedad de cómo resulte la continuidad de los alquileres para la impartición de certificados de profesionalidad por externos. Ello supone a esta fecha por las actividades realizadas hasta el 13 de marzo un ingreso de 29.812,07 €, lo que supone un **31,78%** de lo estimado.
- a. En los meses de agosto y septiembre se tenía planificada la ejecución de la reforma de la caja escénica del teatro, que sigue su curso.
  - b. El trimestre final del ejercicio 2020 está completamente disponible para programar actividades, muchas de las cuales serán traslados de fechas ya reservadas, estimando un total ventas por servicios del entorno de los 120.000 €.
  - c. La valoración de los ingresos previstos por los alquileres para los certificados de profesionalidad, una vez concertado el calendario de reactivación a partir del 1 de junio, es del 60% de lo previsto en contratos, es decir unos 68.000 €.
  - d. Las donaciones esperadas no sufrirán alteración, habiendo ya percibido el grueso de las mismas (220.000 €).
- c) **Ingresos del Monte de Piedad:** 2 son los factores que nos remiten a una previsión de un fuerte incremento de los ingresos del Monte de Piedad:
- 1.- Subida del precio del oro para préstamos y consecuentemente, del importe total de los mismos así como de los intereses y comisiones totales a percibir. El precio en el mercado internacional así nos ha permitido implementarlo a principios de mayo (26 €/g para préstamos en valoración). Adjuntamos informe elaborado para ello.
  - 2.- Mayor volumen de operaciones tanto nuevas como de renovación: las previsiones de aumento de la tasa de paro en Canarias (que pueden llegar y

superar el al 30% de la población activa). Unido a la anterior, hacer proyectar un incremento de los ingresos superior al 20% presupuestado para 2020. Apoyado además en una fuerte y continua campaña de publicidad, ya iniciada a nivel nacional por la Asociación de Montes de España (Presea) y en diseño actualmente (una vez puesta al día la cartera por renovaciones atrasadas), que cuenta con presupuesto dotado por 30.000 €

- Es por ello que esperamos ingresos vía Monte de Piedad en el entorno de los 1,5 M euros, facturación exenta de morosidad y consolidada por las características del negocio.